

## EDITORIAL

O II Encontro de Editores de Revistas Científicas, promovido pelo CNPq e pela FINEP e realizado em São Paulo a 27 e 28 de novembro de 1985 chegou a um **Documento Final** em que algumas propostas fundamentais são estabelecidas. Entre elas, destacam-se:

1. Agilizar os financiamentos na área.
2. Conscientizar os pesquisadores das áreas científicas para que publiquem seus resultados.
3. Melhorar o nível qualitativo da informação no âmbito científico.
4. Intensificar gestões junto ao MEC para que sejam ampliados e liberados recursos para a área das publicações científicas.
5. Recomendar às Editoriais que seja ampliado o alcance das publicações lutando para que tenham abrangência nacional.
6. Recomendar a obediência a padrões editoriais que se harmonizem com o consenso técnico na área.
7. Recomendar que os consultores de texto conheçam a opinião de outros consultores ao emitir seus pareceres.
8. Procurar a regularidade nas publicações.
9. Ter em mente, como programa, o alunado

universitário enquanto público leitor das revistas.

**A Revista Brasileira de Cancerologia**, através de seus editores, vem se colocar ao lado dessas propostas, unindo seus esforços aos que atuaram no II Encontro. Mais ainda, rejubila-se ao ver que vem trabalhando e pensando em sintonia com os princípios formulados. E finalmente, quanto ao décimo item ("que as revistas publiquem o Documento Final do II Encontro"), cumpre no presente número a recomendação.

Este número traz ainda trabalhos de múltiplas áreas de interesse, que vão desde a cirurgia conservadora no câncer da mama (*Souhami e col.*), às reações emocionais em pacientes com câncer (*Schwartzmann e cols.*). Estudos tangentes à carcinogênese por radiação (*Oliveira*) ou ação química (*Maria Angélica G. Silva e Guimarães*) tratam de tema só aparentemente mais distante da prática clínica; a observação de Trotter, citada por Oliveira ("a misteriosa viabilidade do falso") é um desses "punti luminosi" que não raramente enriquecem os textos científicos.

*Jorge Wanderley*  
Editor